

20191219-Taygeta-NL-Dood-en-hiernamaals-meer-vragen-buitenaards-Pleiadisch-bericht

Dood en hiernamaals: Meer Vragen (Buitenaardse Plejadische Boodschap)

Vraag: Waar gaan de "Doden" van 5D heen? Is er een overgang of zoiets als hier op Aarde met de 4d?

Swaruu: In Taygeta, bijvoorbeeld, of in elke 5D wereld, creëert het leven daar ook gehechtheden en dus ja, er is zoiets als ... lage astrale wereld voor 5D werelden ... wat wij noemen of ten onrechte noemen 6D. Ja . Maar zoals het gebeurt op Aarde, het hangt af van elke persoon.

Zij zijn bij de Bron of onze astrale. Voor hen daar hebben ze lichamelijkheid, hoewel vanuit ons gezichtspunt doen ze dat niet. Het is een kwestie van frequenties, die hoog genoeg zijn om die van hen te bereiken en een positieve verbinding te verkrijgen. Wij kunnen mediteren en die toestand bereiken, of in lucide dromen met overledenen praten terwijl wij weten dat wij slapen en er zelfs met hen over praten.

Vraag: Wat is het verschil tussen het lage astrale en het hoge astrale?

Swaruu: Ze verwijzen alleen naar posities in theorie binnen de ideeën van elke groep mensen. Want als je het ergens over eens bent, wordt het een overeenkomst. Maar ze manifesteren slechts een plaats in een oneindig aantal astrale plaatsen. Er zijn overeenkomsten over een positieve wereld van liefde en vrede, bijvoorbeeld. Want dat is wat ze voor zichzelf genereren. Maar als zodanig bestaat er niets als plaatsen. Alles is in ieder mens, gegenereerd door het eigen bewustzijn. Er is dus geen fysieke wereld. Alles is astraal. Alles is een idee. Persoonlijk of collectief.

Vraag: Wat is beter om te begraven of te verbranden?

Swaruu: Dat hangt af van het gezichtspunt. Want op Aarde, waar het geld wordt gebruikt, is het duurder om te begraven dan om te verbranden. Maar vanuit holografisch oogpunt... Men moet worden teruggebracht naar de Aarde, diep in de Aarde begraven, in de natuur en zonder kist, alleen gewikkeld in een laken van katoen of ander afbreekbaar materiaal.

Vraag: MIJN MAN heeft ALTIJD DROOMEN met ZIJN DOODSTAPPENVADER DIE HEM AANVALLEN. Dromen dat je wordt aangevallen door een dood familielid, wat is dat?

Swaruu: Voor mij betekent het dat je een probleem hebt met je stiefvader dat nog niet is opgelost. Of dat die dode een probleem heeft met de levende en iets probeert over te brengen. Het hangt ervan af wat die "aanval" is, want misschien is het geen agressie maar alleen de alledaagse interpretatie van de levende persoon. Het kan ook zijn dat een negatieve entiteit je lastig valt, dat gebeurt wel vaker, en de vorm van de stiefvader aanneemt om de angst voor de levende persoon te vergroten. Het suggereert dat de stiefvader iets negatiefs was voor die persoon. Hij is nog steeds bang voor zijn stiefvader. Het manifesteert zich in dromen als een personificatie van iets negatiefs. Zoals met al deze entiteiten, is de enige manier ze onder ogen te zien, jezelf te wapenen met moed en ze onder ogen te zien in de droom of hoe je ook maar kunt. Anders gaat het door.

Maar ik blijf erbij dat het alleen een entiteit kan zijn die het trauma van de stiefvader gebruikt om hem angst aan te jagen en zijn loeisterke, vitale energie te verbruiken. Als hij bang was voor clowns ... zou deze entiteit verschijnen als een clown ... als het spinnen waren ... spin zou het zijn. Maar als je stiefvader vreest ... dan is het de stiefvader. Of het

is alleen maar de stiefvader van de andere kant probeert te communiceren met hem, omdat hij nog steeds niet in vrede kan zijn, misschien omdat van hoe rampzalig hij was met de levende persoon in het leven.

Vraag: Wat gebeurt er met overleden kinderen, zij die sterven hetzij door ziekte, ongeval, natuurlijke dood enz. Gaan zij rechtstreeks over naar een andere dichtheid waarbij zij de 4D overslaan? Of zal het afhangen van de 3D Matrix belasting die je hebt? Hoe zit het met degenen die niet geboren zijn of gestorven zijn bij de geboorte? Religieus gezien geeft het geloof aan dat zij engelen zijn en rechtstreeks overgaan in de armen van God. En gezien de connotatie en analogie van de video, gaat die baby rechtstreeks naar de Bron en boven 4D. Nee?

Swaruu: Hier is een probleem dat degenen die luisteren niet leuk zullen vinden. Een klein kind is slechts klein van lichaam, maar de ziel is zeer oud en heeft meervoudige gehechtheden van duizenden jaren of meer. Eenmaal dood is het kind dus gewoon weer een overleden ziel met dezelfde problemen als alle andere. Het feit dat het een kind is, is slechts een voorwaarde voor de leeftijd van het lichaam. Maar niet van de ziel. Het hangt dus af van wat elk kind is en heeft, hun interesses en gehechtheden geconditioneerd door ontelbare vorige levens.

Gosia: Wat gebeurt er met baby's als ze sterven? Manifesteren zij zich ook in het astrale? Maar ze kunnen niet lopen zoals andere dode mensen.

Een baby is slechts een lichaam, de ziel kan al dan niet zeer oud zijn en met zijn eigen gehechtheden en geschiedenis. De hersenen zijn slechts de vertalers. En het brein van een baby, of zelfs van een kind, zal zich pas volledig met het "signaal" van de ziel verbinden als het ongeveer 7 jaar oud is. Dit betekent dat het er nog niet helemaal "is". De baby zal zich manifesteren zoals het zich herinnert en interpreteert dat het is, gebaseerd op de eerdere ervaring.

Gosia: Vorige bedoel je voordat het een baby was?

Swaruu: Vorig leven en hiernamaals zelfconcept.

Gosia: Dus het zou zich in het astrale kunnen manifesteren met een ander lichaam ja? Het vorige?

Swaruu: Hetgene of zoals het zich het liefst manifesteert. Inclusief wat anderen verwachten te zien. Daarom kunnen kinderen zich manifesteren als een kindergeest, maar er zijn verslagen van kinderen die teruggaan om hun familie te zien, ouders die een volwassen astraal lichaam dragen. Ze herkennen hen wel, verbazingwekkend!

Zelfs met bijna dood ervaringen. Zoals ik al zei, wat zij aantreffen als zij sterven hangt uitsluitend af van wat zij wensen te zien en wat zij verwachten te zien. En dit wordt ondersteund door gegevens van vooraanstaande onderzoekers op het gebied van bijna-dood ervaringen. Waar zij hebben gevonden dat de klassieke tunnel van licht iets is dat bijna uitsluitend in het westen wordt gezien. In de Japanse cultuur bijvoorbeeld vindt de bijna-doodervaringster een rivier en de uitdaging is om die over te steken. In de Afrikaanse cultuur moeten ze wachten op hun familieleden die hen komen halen. Dit deel is interessant omdat het bezoek van de verwanten een constante is in alle culturen. Vaak melden terminaal zieken al weken voor hun dood dat hun overleden familieleden op hun bed komen zitten, hen troosten en beloven dat zij hun overgang zullen vergemakkelijken door hen tijdens het proces te begeleiden. Dit is voor hen ook een teken van een aangekondigde dood, en kan tot 2 jaar voor het stervensproces van het individu

plaatsvinden. Met een drastische verandering van persoonlijkheid en interesses in de dood te zijn.

Vraag: En wat is er met de Archons die de mens aanzetten tot slechte praktijken? Waar zijn ze, in 4D?

Swaruu: Zij bevinden zich in een andere door hen gecreëerde Matrix, het is bij wijze van spreken niet dezelfde plaats als waar de ontlichaamden zich bevinden, hoewel zij daar wel toegang hebben. Met "plaatsen" bedoel ik hier zoals die door veel mensen in het astrale door afspraken zijn geschapen. Het is niet zo dat zij op de een of andere plaats zijn. Zij zijn in hun eigen wereld. Want zij weten dit en manipuleren het voor hun gemak terwijl zij de mentale controle behouden over eerst de levende bevolking en daarna over de overledenen.

Vraag: De geesten van de Aarde kunnen opstijgen naar de 5e Densiteit?

Swaruu: Vanuit hun individuele perspectief manifesteren zij zich zoals zij willen of verlangen volgens hun eigen ideeën. Velen worden nog steeds waargenomen met een lichaam en daarom "vertrekken" zij niet. Zij kunnen niet opstijgen naar de 5e Densiteit alleen vanwege hun eigen beperkende ideeën. Als zij die niet hebben (wat velen niet hebben), ja, dan kunnen zij toegang krijgen tot de 5e of hoger. Zoals ik altijd heb gezegd, de enige reden waarom zij beperkt zijn is vanwege hun idee dat zij beperkt zijn.

Vraag: Nog een vraag over euthanasie op aarde en euthanasie in uw beschaving. Hoe ziet u dat ?

Swaruu: De dood wordt niet opgevat als iets dat noodzakelijkerwijs slecht is, het wordt niet opgevat als iets tragisch wanneer het individu besluit te vertrekken, dat het tijd is.

Het is bekend dat de persoon zal terugkeren (indien gewenst). Toch is euthanasie in Taygeta zeldzaam, wat er gebeurt is dat een individu die het einde van zijn dagen bereikt, niet ziek aftakelt en lijdt omdat onze technologie die problemen al overwonnen heeft, ze zijn opgelost.

Als je in Taygeta op natuurlijke wijze sterft, is dat uit vrije wil. Omdat we de wet van aantrekking kunnen gebruiken om ons leven te beheersen, als we willen vertrekken sterven we in vrede en tijdens onze slaap. (Dit met uitsluiting van ongelukken en dergelijke die wel voorkomen). Op aarde is euthanasie een gecompliceerdere zaak dan in Taygeta vanwege andere factoren die in Pleiaden niet bestaan.

Als een individu openlijk wenst te vertrekken en lijdt, zien wij niet in waarom zijn ware en oprechte wens niet kan worden vervuld. Maar ... aan de andere kant weten we ook dat veel individuen belichamen die als deel van hun ervaring daar op aarde de expansie zoeken die hen de ervaring zal geven dat ze ondanks alles en tot de laatste consequenties hebben doorleefd en iemand de euthanasie geven kan je een deel van zijn incarnatieplan afkappen.

Naar mijn mening en met toepassing van mijn kennis over tijdlijnen, zie ik dit als een argument met weinig waarheid. Het individu en het voorkomen van lijden staat voor mij voorop. Bedenk ook dat er geen dood als zodanig is en dat het individu andere kansen zal krijgen.

Vraag: Waarom blijven de zielen van sommige overledenen daar soms hangen en lekken ze door naar de levenden, en reïncarneren ze niet gewoon?

Swaruu: Ik heb gehoord dat sommige menselijke zielen op een levende kunnen overspringen omdat ze een gemeenschappelijke interesse delen, vooral wanneer ze drugs gebruiken, drinken of roken. Maar het kan ook zijn omdat ze een gemeenschappelijke interesse delen zoals in architectuur, muziek of schilderen. Waar het "Inspiratie" wordt genoemd als komende van de geesten. Ideeën fluisteren naar de artiesten. Dus een verbintenis is niet per se slecht, alleen omdat het een verbintenis is. En waarom blijven ze daar in plaats van te reïncarneren? Omdat ze niet weten dat het kan, of omdat ze het niet willen.

En onthoud dat hoe hoger de dichtheid, hoe sneller de ideeën zich manifesteren. Daarom worden veel geesten waargenomen met een lichaam alsof er niets gebeurd is. Omdat ze erg gehecht zijn aan het idee dat ze bestaan omdat ze een lichaam hebben.

Gosia: Je zei dat sommigen daar blijven en dat ze er niet "uit" kunnen ... ze vormen clans etc. Maar hebben zij niet ook al duizenden incarnaties gehad? En die zullen ze later ook hebben. Dus op welke manier blijven ze daar, ... als ze in theorie vele levens hebben. Niet alleen dat ene.

Swaruu: Waarom blijven ze daar? Simpel, omdat ze dat willen en dat willen ze omdat het het enige is dat ze kennen.

Gosia: Maar ze hebben eerder levens gehad. Ze kennen andere alternatieven.

Swaruu: Ja, maar omdat ze nog steeds in de 3D-matrix zijn, zelfs als ze dood zijn... herinneren ze zich nog steeds alleen wat ze zich herinneren alsof ze in leven waren. Sommigen gaan weg. Maar de meesten hebben grote gehechtheden. En dat is wat hen daar verankert. Ze zijn nog steeds in 3D.

Gosia: Ah, hun geheugen is niet geactiveerd. Omdat ze nog niet naar 5D zijn vertrokken. Ik snap het.

En waarom in plaats van weer te incarneren in 3D in een "levend" persoon... blijven ze daar? Degenen die weten dat ze dood zijn. Ze zuigen bijvoorbeeld de energie van de kinderen af, zoals u zei, waarom? Waarom niet gewoon incarneren?

Swaruu: Omdat ze erg gehecht zijn en zich niet willen terugtrekken. Om uit te rusten. Ze willen alleen maar daar blijven, ze zijn vervuld door zo te zijn... parasieten.

Gosia: Maar op een gegeven moment incarneren ze, want we hebben allemaal vele levens, nietwaar?

Swaruu: Op een gegeven moment zullen ze incarneren ja.

Gosia: En wat doet JIJ met de doden?

Swaruu: Ze worden in linnen of katoen gewikkeld, met biologische touwen en diep in de natuur in de aarde begraven.

Robert: WANNEER WIJ reïncarneren, BEHOUDEN WIJ DE Lichamelijke kenmerken van het vorige LICHAAM?

Swaruu: Wat er gebeurt is dat dit komt door gehechtheden en ideeën die blijven bestaan, dus veel mensen incarneren met de wond die hen in het vorige leven heeft gedood als een vreemd huidgebied of een gebied zonder kleur of een vlek of een schedelvervorming, dat

soort dingen. Maar het zijn ideeën, gereflecteerde herinnering. Omdat er veel aandacht was in de sterfelijke wonden in de laatste momenten dat je incarneerde met het idee van dat ... dat niet genezen was omdat het sterfelijk was. Dus manifesteert het zich in het nieuwe lichaam.

IN HET GEVAL VAN DE TWINTIGINGEN, ZULLEN ZE HUN INDIVIDUALITEIT BEHOUDEN OF ZULLEN ZE EEN GEZAMENLIJK BEWUSTZIJN?

Swaruu: Dat hangt van geval tot geval af, de dingen gebeuren naar gelang de gehechtheid van de tweeling in het leven, met elkaar. Als ze veel van elkaar gescheiden zijn zullen ze twee zielen zijn, twee zuster-bewustzijnen. Als zij zeer gehecht zijn op het niveau van het voortdurend elkaar opzoeken en met sterke gehechtheid aan elkaar, dan zullen zij één ziel worden. Dat gebeurt ook met geliefden.

Vraag: Waarom zijn wij bang voor de dood?

Swaruu: De katholieke of christelijke kerk accepteerde reïncarnatie tot de Middeleeuwen, rond het jaar 800. Toen besloot de hoge geestelijkheid, het Vaticaan, de concepten rond reïncarnatie aan te passen, omdat zij de mensen op een afschuwelijk intense manier en in alle opzichten uitbuiten, en gewone mensen in groten getale zelfmoord pleegden. Dus voerden ze de concepten van niet-reïncarnatie in en extreme bestraffing voor hen die het doen. Als "onopgeefbare hoofdzonde", waarna ze rechtstreeks naar de hel gaan.

Ook, zoals je je kunt voorstellen, het feit dat mensen denken dat er maar één leven is, brengt hen in vreselijke stress en angst, en dat is wat de controleurs altijd willen. We kunnen het historische kader van de angst voor de dood ook traceren met de geboorte van het materialisme. Hoewel het zijn wortels heeft in het oude Griekenland, wordt het vooral geboren tijdens de Newtoniaanse mechanica waar het universum gelijk wordt gesteld aan materie. Het heeft 3 primaire kenmerken:

1.-materialisme,

2.-reductionisme

en

3.- determinisme.

Bij dit concept zijn geest en bewustzijn het resultaat van materie, in dit geval als resultaat van zowel chemische als elektrische neuronale processen. Andere werkelijkheden zijn uitgesloten.

Het probleem is dat wat niet binnen het kader van het Newtoniaans materialisme / Descartes valt, niet met de wetenschappelijke methode kan worden geverifieerd. Het is hier dat de wetenschap zoals zij op aarde is, door ons onder andere rassen meer als religie wordt beschouwd, want ja zij is dogmatisch.

Het probleem van de dogmatische wetenschappelijke religie gaat verder dan alleen het niet kunnen verifiëren van wat niet binnen de 3D valt, maar ook het accepteren van theorieën die ook geen wetenschappelijke geldigheid hebben op basis van hun eigen verificatie- en acceptatieregels. Een voorbeeld hiervan is het Darwinisme, evolutie van soorten. Of Einstein's relativiteit. Beide theorieën die de basis vormen van de Matrix-maatschappij, voldoen niet aan de normen die door diezelfde aardwetenschap zijn opgesteld. Het zijn onbewezen theorieën, maar ze worden als vaste regels aangenomen.

Dus na deze grote introductie, de angst voor de dood en dat er niets is na het sterven, dat we terugkeren naar het niets, naar het donker, naar het bewusteloze, vernietiging van het ego ... het is slechts een geloof zonder enige wetenschappelijke geldigheid.

De angst voor de dood komt logischerwijs ook voort uit het niet herinneren, de sluier van vergetelheid die alleen op aarde voorkomt. Negatieven hebben die eigenschap van 3D gebruikt om meer angst te genereren. Voor veel rassen, zoals Centauri bijvoorbeeld, die genetisch 100% gelijk zijn aan aardse mensen, is het onmogelijk om het bestaan van reïncarnatie en het leven of bestaan van bewustzijn in de "tussen-wereld" of het "tussen-leven" te ontkennen.

Nogmaals, het is bijna onmogelijk om dit te verifiëren voor de 3D. Het is de taak van elke persoon om alle stukken te zoeken en samen te voegen en de verantwoordelijkheid te nemen om te beslissen wat hij zal geloven.

De mensen in de 3D, velen zo niet de meesten van hen, functioneren nog sterk binnen 2D ideeën en dualiteit. Mensen in de evolutionaire staat van de enigszins primitieve ziel zullen slechts aan 3 dingen denken:

Die 3 dingen zijn:

1.- Kan dat gegeten worden?

2.- Kan dat mij opeten?

3. Kan ik daarmee paren?

Dit houdt de meeste mensen in 3D in een staat van voortdurend alarm, van angst, van het gevoel dat alles achter hen aanzit en dat zij moeten overleven om hun genen door te geven aan de volgende generatie.

Het is uw taak te beslissen wat u gelooft. Maar het is een volledig algemene consensus van 4d, 5D en hoger dat de dood niet bestaat. Alleen van het lichaam en het is heel gemakkelijk om het lichaam te verlaten. Er wordt gezegd dat het is alsof je uit een auto stapt.

Zelfs bij of tijdens ernstige ongelukken wanneer het niveau of de drempel van pijn een bepaald punt overschrijdt dat door dezelfde persoon is vastgesteld voordat hij incarneerde, zal zijn bewustzijn het lichaam verlaten en zal hij het "afschuwelijke auto-ongeluk" alleen van buitenaf als toeschouwer zien.

Vraag: ALS IK OM WAT VOOR REDEN DAN OOK NIET KAN OPSTIJGEN TERWIJL IK IN DIT LICHAAM BEN ALS IK STERF, ZAL IK DAN IN STAAT ZIJN OM MIJN OVERLEDEN DIERBAREN OVER TE HALEN MIJ TE VOLGEN OM HEN VOLLEDIG TE BEVRIJDEN?

Swaruu: Je kunt niemand overhalen, je kunt ze alleen de informatie of jouw gezichtspunt geven. Het zal aan hen zijn of ze naar je luisteren of niet, of dat hun eigen criteria mede gevormd worden door wat je hebt aangeboden. Aan de andere kant zie ik het als onvermijdelijk om op te stijgen als je de volledige intentie hebt om op te stijgen. Het is geen examen, en er is ook niemand die voor jou beslist of je al dan niet bent opgestegen. Alleen jij beslist dat. Alleen ieder mens afzonderlijk. Dus vanuit persoonlijke verwachting ... stijgt je altijd op.

Robert: Maar de Van Allen Banden? Hoe ga je daar na de dood overheen, ascenderend?

Swaruu: Mensen die denken in 3D mentaliteit en perceptie zullen automatisch onder die Frequentie zijn. Maar degenen die wakker zijn zullen de intentie hebben om te gaan, en dat is een hogere Frequentie, genoeg om de Aarde te verlaten. Hoe hoger de perceptie hoe hoger de Frequentie, ze zijn onafscheidelijk. Dus hoe meer je weet en integreert in je zelf, hoe hoger je bent als een zielsfrequentie.

Op een andere manier ben je geen ziel gescheiden van de Bron, niemand is dat, maar de lagere 3D Frequentie soep houdt die verbinding met de Bron op een minimum, 'als' geïsoleerd, of als een laag vermogen, zwak signaal. Hoe hoger je bewustzijn, hoe hoger de Frequentie, want alles wat er in andere dimensies of dichtheden is, is er de hele tijd, je bent alleen niet in staat om ze te voelen, om je er bewust van te zijn, je hebt meer waarneming nodig.

Probeer bij wijze van experiment eens te kijken naar een oude film die je lang geleden hebt gezien, alles is er nog steeds zoals het altijd was toen je het de eerste keer zag, maar deze keer met toegevoegd en verhoogd bewustzijn zoals je dat nu hebt zul je het op een andere manier zien, waarbij je niet alleen meer details opmerkt maar ook delen van het plot die je eerder gewoon niet zag, of niet kon zien.

Het is een kwestie van frequenties. Als je ergens mee overeenkomt, zul je dat krijgen. Als je dat eenmaal begrijpt dan overwin je het en overstijg je het. Met het lichaam kunnen van allen banden alleen worden gekruist met een schip dat zijn interne frequenties kan hanteren en aanpassen om onkwetsbaar te worden voor die stralings Frequentie. Een ziel moet ook haar Frequentie genoeg verhogen om te kunnen ontsnappen. De dualiteit en het idee van afscheiding overstijgen, het ego achterlaten en het zelf, de Bron, omarmen. En toch, een ziel zit niet in een lichaam maar werkt door een lichaam zoals een drone dat doet. Dus je bent en je bent altijd op hogere niveaus geweest. Je bent altijd vrij geweest, je hebt alleen de illusie gevangen te zitten in je eigen creatie.

Je moet de angst voor de dood overstijgen omdat je er alleen maar mee naar boven gaat. Er is daar niets en het doet ook niet zo'n pijn. Er is slechts een beperkte hoeveelheid pijn die je kunt verdragen voordat je het lichaam verlaat. Er is geen dood als zodanig. Het is alleen het overwinnen van de beperking van een klein bereik van frequenties die jullie je huidige incarnatie noemen, maar het is verbonden met zoveel andere op zoveel plaatsen dat het vanuit het verruimde gezichtspunt vrij beperkt en klein is.