

## **20200226-Taygeta-NL-Buitenaardse-technologie-ruimtevaartuig-opstijgen-procedure-Taygetean-Pleiadisch-bericht**

Buitenaardse Technologie: Ruimtevaartuig Opstijg Procedure (Taygetean Pleiadian Boodschap)

**Dhor Káal'él:** Het eerste wat ik doe is rond het schip lopen, op zoek naar specifieke plaatsen die ik al ken. Ik zoek naar een open paneel, iets dat niet op zijn plaats zit, een dier dat vastzit in een gat, en stukken afval rond de inlaten en in de landingsgestel putten. Ik zoek naar hydraulische lekken, onbeveiligde luiken. En ik verwijder afdekkingen en labels ("Remove before flight" labels). Precies zoals je zou doen in een aards vliegtuig. Geen onderhoudsslagen die eruit hangen, niets dat aan het vliegtuig vastzit. Geen externe stroomtoevoerkabels. Niets, dus het vaartuig staat op zichzelf.

Zodra het toestel is vastgezet... Ik loop naar de helling voor het en ik kijk naar de hydraulische zuigers aan elke kant van het, de actuators, zoekend naar om het even wat die in het zouden kunnen gevangen raken aangezien het sluit en om het even welke lekken ook. Ik loop de helling op (geen trap) en bevind mij in het hoofd vrachtruim. Ik kijk rond om te zien of alles daar beveiligd is. In deze situatie bijvoorbeeld, alsof het leeg is. Geen vracht.

Ik denk het bevel of ik druk op een grote rode knop aan de voorkant van het laadruim binnen om de hellingbaan omhoog te brengen en ik wacht om te zien dat het omhoog is. Het duurt een paar seconden en hij gaat omhoog met een zeurend geluid van de pompen, en dan een dreun en de rode knop gloeit groen-beveiligd omhoog.

Dan loop ik langs een smalle doorgang zo'n 5 meter naar voren op het vaartuig naar elke kant van deze doorgang waar aan weerszijden de toegangsdeuren zijn naar de computer-CPU van het hoofdschip. De deuren zijn doorzichtig getint licht rook kleur. Licht en systemen gloeien binnen. Het brein is actief. Ik kom bij een kleine deur en die gaat naar één kant open (links) en ik loop de cockpit in.

Daar is een bovenverdieping in de vorm van een halve cirkel. Twee stoelen aan de ene kant, twee aan de andere kant bij de ramen (die er nu titanium uitzien). Dan een trede lager is er één hoofdstoel in het midden en een console. Je gaat de cockpit in, de vloer heeft de vorm van 1/3 van een cirkel. Als een maanvorm met de uiteinden naar voren en de deur in het midden.

Ik stap naar beneden en er zijn nog 3 stoelen (totaal 7). Eén in het midden, en nog twee ervoor naast elkaar. Voor elk staat een grote gebogen console, metaalgrijs van kleur. Ik zit in de middelste. Je kunt overal plaatsnemen waar je wilt. Ik zou aanraden in de twee voorste stoelen aan weerszijden van de hoofdstoel van de piloot.

Als ik alleen vlieg, schuif ik mijn middelste stoel naar voren. Helemaal tot aan de cockpit baldakijn. De twee voorste stoelen achterlatend. Met jullie twee daar, kan ik voorin zitten en jij achter mij. Of 3 naast elkaar of jij voorin en ik achter in het midden. De stoelen bewegen wel.

**Gosia:** Wij allemaal zij aan zij. Tenzij Dale bezwaar heeft.

Oké. Dan binden we ons vast. De stoelen doen dit voor je. Je hoeft het niet te doen. Het zijn 5-punts veiligheidsgordels. Maar ze komen uit de stoel en binden je automatisch vast. Maar in het midden van de stoelen zit een grote zwarte knop. Je drukt erop en het schakelt het systeem uit. Het raam aan de voorkant loopt rondom van boven naar beneden en op

de vloer, wat betekent dat de vloer op het onderste niveau van de cockpit (niet het bovenste) doorzichtig is. Aan de zijkanten, waar de achterste 4 stoelen zijn, zijn meer ramen

Nu zijn we binnen maar alles is uit. De cockpitluifel (de luifel is het doorzichtige gedeelte) is op dit moment uit, wat betekent dat hij ondoorzichtig is. Het ziet er grijs en dof uit. Je kunt niet naar buiten kijken.

De verlichting komt van het opstapje op de vloer en op verlichtings sleuven over het hele dak en op de console achterin. We zitten nu.

Alles wat ik hoeft te doen is zeggen: Alle systemen starten. En de hele computer zal opstarten. Of ik druk op de grote zwarte knop links en boven in de hoek van mijn console (handbediening).

**Gosia:** Spannend!

<https://tenor.com/view/marywar-gataflautica-plane-excited-excitement-gif-12197423>

Dat ben ik meestal in het vliegtuig tijdens het opstijgen.

**Dhor Káal'él:** Mooie ossenkar Gosia! (Sorry)

**Gosia:** Hahahahahaha

**Dhor Káal'él:** Grapje, ik vergelijk niet. Ik hou ook van oude tech, vliegende machines.

**Gosia:** Beter?

<https://tenor.com/view/destroy-all-humans-ufo-spaceship-gif-14299732>

**Dhor Káal'él:** Hahaha. Dat is beter! Jammer dat die alleen zwaartekracht opheffing gebruiken. Wij beschouwen dat als inferieure technologie.

Ok. Systemen komen op ..... De drie hoofdconsoles lichten op en geven de basiswaarden! Een seconde... Klaar. Voor elke console verschijnt een scherm, het is trans-helder, het is maar een hologram. En de kap zal transparant worden.

**Dale:** Stel je nu een telepathische interface in?

**Dhor Káal'él:** Nee, die is opgezet op het moment dat ik om "all systems start" vroeg. Of je kunt op elk moment om interface vragen wanneer je maar wilt, als je op handbediening staat. Voor het baldakijn ziet u basisinstrumentatie voor u verschijnen. U kunt nu naar buiten kijken, de hangar en alles voor het vliegtuig. Onder de canopy ziet u het viervoudige plasmakanon onder u. Bij model TPT-155 Suzy 1 zie je de loop van het GAU-7 Gatling kanon.

Je vraagt om een systeemcontrole, en dat duurt een paar seconden, minder dan 5. Alle nominale systemen komen naar voren, in geluid en op het scherm voor je. Dan vraag je er mentaal om of je doet het handmatig. Je controleert systemen voor motor en zwaartekrachtgeneratoren. Komt allemaal nominaal op - alles ok. Dan zeg je de magische woorden, je denkt ze, of je drukt op de mooie rode knop in het midden boven in de console. Op de knop staat: Engine Start

Zoals deze sec.

<https://www.youtube.com/watch?v=2A-xT4UThdA>

Turbine helikopter opstarten. Luister. Gelijkaardig maar groter! Veel groter! En dan de tweede.

Start op en haalt de eerste in. Zelden doen ze samen hetzelfde. Ze starten niet altijd in dezelfde volgorde, de een dan de ander of de volgende keer de ander en dan de eerste. Dit is voor jou, de piloot, om ze te horen voor het geval er iets mis is. Je voelt je motoren. Je kent ze goed. Ze zijn een deel van je.

Dan, als ze beiden op genoeg snelheid zijn zal het gebrul achter elk van hen losbarsten als twee grote explosies. Plasma niveau is bereikt. En daarmee stuwkracht! Dan vraag je toestemming om op te stijgen voor het geval het van toepassing is.

Als je toestemming hebt, stel je de inertiedempers in zoals je wilt. 97% tot 98% is gebruikelijk om de acceleratie te kunnen voelen. Maar je kunt versnellers en dempers zo programmeren dat ze op 100% staan in de rest van het schip en op 97% in de cockpit alleen. Dus mensen achterin het schip kunnen comfortabel hun thee drinken. Terwijl jullie voorin gas geven en genieten van jullie manoeuvres! 100% inertiedempers = Betekent dat je geen beweging voelt. 97% betekent dat je 3% van de acceleratie voelt. Op 0% ben je een vlek op de kap!!! Jello! 97% is genoeg!

Een schip van de Suzy klasse kan versnellen met meer dan 1000 g kracht terwijl het in atmosfeer vliegt. Duizend keer de zwaartekracht van de aarde. Terwijl ze in de atmosfeer zijn. Hetzelfde voor een draai van 90° of erger. In een gevechtsvliegtuig kan een menselijke piloot een maximale G van 10 misschien 11g kracht nemen voor ongeveer 3 seconden. In een F-15 Fighter bijvoorbeeld.

Dus we hebben klaring. Dan op de console aan de linkerkant onder de "systems on" knop, zet je de zwaartekracht annulering op 0 (Niet inertie Dempers). Dan zal voor je het hologram aangeven dat het schip zweeft en er geen gewicht op de versnelling staat. Dan nog steeds naar links onder zwaartekracht annulering controls daar als 3 rechthoekige gloeiende knoppen. In het wit.

Voor Taygetan vaartuigen wit = groen (meestal) Rood = rood voor referentie.

Raak alle 3 van hen aan en zij zullen groen gloeien (Groen dat goede omhoog beweging aangeeft)

Dan rood voor een ogenblik en dan uit... Aangevend: Versnelling is ingetrokken in de putten.

(Handleiding beschrijving hiervoor nu. Alles wat ik zeg kan slechts worden gedacht en het ambacht zal gehoorzamen)

Ik neem mijn joystick met mijn rechterhand en mijn collectief met mijn linker (zoals in een helikopter). En duw zachtjes de joystick naar voren. Het schip zal langzaam voorwaarts bewegen. Collectief is de gashendel bediening en andere knoppen, voornamelijk motorvermogen controle.

We gaan ervan uit dat het schip in een overdekte hangar staat met zijuitgangen. Ons schip glijdt ongeveer 10 voet over het dek. Dek is de vloer in pilotenpraat. We bereiken het einde

van de hangaar en we zien lege ruimte rondom omhoog (Als in het opstijgen van het grotere schip). Een beetje statische elektriciteit is buiten rond de romp te zien als we de verschillende lagen krachtveld passeren die het moederschip en de hangar omsluiten en beschermen.

**Gosia:** Wow, dat moment van springen in de ruimte moet ongelooflijk zijn.

**Dhor Káal'él:** Het voelt alsof, of alsof je "eraf valt". Het lijkt inderdaad op de rand van een afgrond! Dan zijn we nu in de ruimte, alleen bewegend met de zwaartekracht generatoren.

Ik beweeg de joystick naar een kant en we bewegen langs het grote moederschip. We zien de grote grijze romp. We zijn nu in de ruimte. We gaan hier in dit voorbeeld heel langzaam de ruimte in. We bewegen ongeveer met 40 mijl per uur. Traag voor een schip. Dus we zijn naast ons moederschip. We kunnen de ramen zien, soms mensen binnen. Dan eindigt het en zijn we alleen. Moederschip achter ons.

We bewegen de neus van ons schip in de richting van de bestemming (niet noodzakelijk, maar we doen het hoe dan ook). Zeg... Aldebaran 65.4 LY weg. We beginnen sneller te bewegen als ik het collectief omhoog beweeg. En we gaan nu voorbij Mack 1 en gaan naar hyper-sonische snelheden. We voelen de versnelling. Dan sturen we het vermogen naar de hoofdturbines. We voelen ze tot leven komen. En we voelen een enorme kick en versnelling en een groot gebrul en krakende geluiden van het plasma buiten. We gaan nu sneller en sneller.

Het schip zal nu de dichtheid van zichzelf en van jullie veranderen om de extra massa door de versnelling te compenseren. Gebruikelijk als we 40.000 Kmm/s bereiken. Dan gaan we over op wat je Throttle up zou noemen. En met alleen de bestemming geprogrammeerd met gedachte, worden alle berekeningen gemaakt door de AI van het schip. Ze weet wat ze doet. (Alle schepen zijn een Zij). We sluiten de Toroïde. We springen in de hyperruimte. Het voelt als statisch en aan de buitenkant zijn geen sterren meer. We gaan veel te snel! Het enige wat je ziet zijn lichtstrepen die naar achteren bewegen... het zijn geen sterren, het zijn statische ontladingen tussen de toroïde en de romp van het schip. Het is perfect glad.

Het gebrul van de motoren is opgehouden tot een gefluister of een luchtstroom die uit een metalen pijp komt. Je beweegt nu verschrikkelijk snel. Voor Aldebaran 65.4 LY weg op een Suzy klasse was het de laatste keer 25 min SIT-tijd. SIT is Ship Internal Time. U kunt nu uw stoel verlaten

**Dale:** Maar er is geen geluid in de ruimte toch?

**Dhor Káal'él:** Het geluid komt alleen van het schip zelf. Wat u hoort wordt doorgegeven. Niets van geluid komt van buitenaf. En als je in de Hype ruimte bent... kun je niets van buiten zien. Het is allemaal ZWART. Alleen de ontladingen en strepen buiten die leuk zijn omdat ze je enig gevoel van snelheid geven... die komen ook niet van buitenaf maar vormen de torus.

**Dale:** Turbine zijn hoge snelheid compressor turbines ... ?

**Dhor Káal'él:** Geen Compressor. Het zijn geen Straal Turbines. Alleen Ionische magnetische plasma aandrijvingen.

Turbines comprimeren de plasmastroom als het magnetisch is opgesloten? Zodra je boven de turbinekracht gaat, schakel je de magnetische toroïde in en dat is een frequentie aandrijving. Dat gebruik je voor hyperspace.

In dat geval, ja. Toroïde. Het zijn de Motoren die de toroïde opwekken. Het plasma wordt met een frequentie geregeld.

Dus ze produceren plasma dat wordt opgesloten in de torus. En dat genereert je hyperruimte.

De Flux stroomt naar achteren, naar de voorkant van het schip en weer terug met een soort rupsband effect. Het plasma stroomt achterwaarts uit...

Overspoelt het het schip? Als een zeepbel?

**Dhor Káal'él:** Ja. Dan als het magnetisch is stroomt het naar de voorkant van het vaartuig via de romp zelf en sluit de toroïde. Aangezien de frequentie van de motoren nauwkeurig wordt geregeld, zijn de exacte frequenties in het schip en de torus die van de bestemming.

Dale zegt: Het is een zeer elegant systeem. Het polymorfe materiaal controleert het veld rond het schip?

**Dhor Káal'él:** Het schip is gemaakt van polymorf metaal, computergestuurd. Eén woord hier... We gebruiken niet langer WARP-snelheid als naam hiervoor, zoals we in het verleden misschien deden, omdat dit verkeerd is. WARP is om Tijd -Ruimte te verbinden zoals Einstein zei. Een wormgat creëren. Er is GEEN tijd en ruimte om te buigen. Er is Frequentiemodulatie en controle-manipulatie. Niet iets Warperen. Deze Frequentie technologie gaat verder dan Warp technologie. We noemen het Supra Luminal of gewoon Hyper Drive. Of Ethersprongen.

En het wordt nog steeds gegenereerd door turbines die draaien en straalgeluiden maken, maar ze zijn veel hoger en geavanceerder dan zwaartekrachtaandrijvingen die alleen worden gebruikt voor of zoals stuurvlakken zouden zijn op een vliegtuig.

**Gosia:** Gebruiken de schepen brandstof?

**Dhor Káal'él:** Deze schepen zijn Nul-Punt. Er is geen brandstof van welke soort dan ook nodig. Bijtanken of opladen is nooit nodig. Onbeperkt bereik.

We hoeven geen wormgaten te gebruiken, we hebben geen zonnepoorten nodig, we hebben niets nodig. Het schip zelf maakt zijn eigen wormgat als je wilt (ook geen wormgat, daar zijn we voorbij). Wij zijn niet afhankelijk van doorgangsroutes van welke soort dan ook zoals andere, minder geavanceerde rassen doen. Dit gaat verder dan Warp-technologie.

Terwijl op Hyper Snelheid. U kunt rondlopen, theedrinken, koekjes eten (we hebben ze). Praten. De brug met rust laten. Een spelletje spelen. En dan zal de computer in audio iets zeggen als (vertalen naar menselijke termen):

Hoor dit nu, hoor dit nu: Bestemmingsdrempel bereikt. Bestemmingsdrempel bereikt. Schip vertraagt nu en keert terug naar impulsmodus.

Ren naar uw stoelen, doe uw riemen weer om.

Dan hoort u een duidelijke turbinevertraging. Het vertelt u in hoeveel tijd. Het is allemaal SIT-tijd. Dat is moeilijk te beschrijven, want wij gebruiken geen seconden of minuten. Mensen zijn de enige soort die een manier heeft uitgevonden om iets te meten dat niet bestaat. Maar het geeft het idee weer van wat je hebt meegemaakt vanaf het begin van de sprong tot het einde. Zoals wanneer je zegt dat het schip de Hyper snelheid zal verlaten in 2% van de totale SIT-tijd die je tot nu toe hebt meegemaakt. Heb ik tot nu toe iets zinnigs gezegd?

**Gosia:** Ja, volkomen logisch. Dank u.

**Dale:** Alle piloten functioneren uiteindelijk als één met hun schip.

**Dhor Káal'él:** Dat is juist... volkomen juist.

**Dale:** Als ik met jou op het schip zou zijn, daarbinnen zou gaan, zou het schip mij dan herkennen?

**Dhor Káal'él:** Dat zou het. Het schip zou uw frequentie EN DNA herkennen. Je hebt hier geen ID nodig. Maar elk schip heeft veilige instellingen. Bijvoorbeeld Suzy is zo strak in haar instellingen dat alleen Swaruu haar kan bedienen of zelfs betreden!!! Op een heel reële manier is Suzy een verlengstuk van Swaruu. Haar IA is een verlengstuk van Swaruu's geest. Maar... Een groot schip als dit is meer ontspannen. En jij zou toegang krijgen tot het schip en het bedienen.

Oké, dat is dat. Dat is de opstijg procedure en de vlucht. We hebben onze bestemming bereikt.

**Gosia:** Dank je Kaalel! Het was heel spannend, we voelen je passie voor vliegen als je alles beschrijft. Heel erg bedankt voor alle details!

**Dale:** Dank je broer, het was heel opwindend om daar met jou te zijn, ik herinner me er nog wel wat van. Dank u voor uw tijd.

**Dhor Káal'él:** Dank u beiden voor de uwe. Ik ben moe nu, maar ik hou ervan om hier met jullie te zijn! Tot morgen.