



DE OORLOGEN VAN ORION - DE OPSTAND VAN DE TUIN VAN EDEN

INLEIDING

Kent u de ruïnes van Mohenjo-Daro? Deze oude stad werd in 1902 ontdekt door de Britse archeoloog John Marshall in Pakistan. Men ontdekte er duizenden begraven lijken, slachtoffers van een plotselinge dood. Men ontdekte in de ruïnes meer dan 50 maal de toegestane straling en verschillende gekristalliseerde stenen.

De Indiase onderzoeker David Davenport bevestigde dat de op de lijken uitgevoerde tests symptomen vertoonden van stralingsvergiftiging, bij een dosis die 50 maal hoger was dan door het menselijk lichaam wordt verdragen. De lijken werden verspreid over de stad aangetroffen in vreemde houdingen, zoals die van drie leden van dezelfde familie die met het gezicht naar beneden hand in hand lagen of twee personen die elkaar midden op straat omhelsden.

De vorm en de houdingen waarin de skeletten werden aangetroffen, zouden erop wijzen dat de dood op hen viel, kennelijk in volle vlucht van de plaats. Deskundigen zeggen dat alles erop wees dat de stad het epicentrum was van een grote explosie, waarbij bijna alle bouwwerken in de stad werden verwoest, de rotsen smolten en de grond kristalliseerde. Er werd ook een soort gekristalliseerd zwart gesteente gevonden, dat na analyse niets meer en niets minder bleek te zijn dan vazen van klei die verbrand zouden zijn tot een temperatuur van meer dan 1600 graden Celsius, die alleen kon zijn opgewekt met een hoog radioactiviteitsniveau.

En dit is niet de enige radioactieve ruïnestad in Pakistan, in het noorden van dit land werd de stad Harappa ontdekt die precies dezelfde radioactieve kenmerken vertoont.

Ook in India vinden we soortgelijke bewijzen. In het gebied tussen het Rajmahal-gebergte en de Ganges-rivier zijn er verschillende gebieden met grote aslagen en een aanwezigheid van straling boven het gebruikelijke gemiddelde. Ten westen van de stad Jodhpur werd ook een gebied van ongeveer vijf vierkante kilometer ontdekt dat bedekt is met radioactieve as en volgens de plaatselijke bevolking de oorzaak is van een groot aantal kankergevallen en aangeboren misvormingen die in de omgeving zijn vastgesteld.

Als de eerste atoombom op onze planeet werd gemaakt door Robert Oppenheimer in 1945... hoe kan het dan dat steden die volgens onze wetenschap meer dan 5000 jaar oud zijn, tekenen kunnen vertonen van een volledige nucleaire aanval?

Maar we vinden nog meer bewijs van dit type in verschillende delen van de planeet.

In de Afrikaanse woestijn werd ook een immense zandvlakte ontdekt, die een verrassende groene kleur had. De onderzoekers stelden vast dat dit kon worden bereikt met extreem hoge en dodelijke temperatuurniveaus. 50 jaar na de ontdekking werd in New Mexico de eerste atoombom tot ontploffing gebracht, waardoor dezelfde groene kristallisatie ontstond die 50 jaar eerder op het Afrikaanse continent was aangetroffen.

En we vinden niet alleen radioactief bewijs over de hele wereld, maar ook gedocumenteerd in oude teksten. Het grote epos uit het oude India, Mahabharata, verhaalt in concrete passages over chaos en vernietiging die met grote precisie en gedetailleerdheid de effecten en nasleep van een kernoorlog lijken te beschrijven.

Enorme explosies zo helder als duizend zonnen worden afgebeeld met lichamen die verschroeid zijn tot het punt dat ze onherkenbaar zijn. Verder wordt uitgelegd dat degenen die de tragedie overleefden hun haar en nagels verloren, terwijl voedselvoorraden besmet raakten. Maar het verhaal vertelt ook in allerlei details over het bestaan van vliegende schepen en raketten of geleide projectielen die grote afstanden kunnen overbruggen. Krachtige vernietigingswapens die volgens oude teksten door de goden in veldslagen werden gebruikt.

Dit alles valt samen met wat wij tegenwoordig kennen als de gevolgen van stralingsvergiftiging en radioactieve besmetting die resulteert in een atoomexplosie.

Kan de Mahabharata echt beschrijven hoe een nucleaire oorlog in het verleden was?

CRISTINA: Hallo vrienden, welkom bij Pleiadian Knowledge, ik ben Cristina en vandaag brengen wij u de vijfde video in de Orion Wars serie. Als je de vorige 4 niet hebt gezien, bekijk ze dan eerst voordat je verder gaat om beter te begrijpen wat Yázhí Swarúu hier uitlegt. U kunt deze video's vinden in een afspeellijst met de naam THE WARS OF ORION - HIDDEN HISTORY OF THE EARTH maar we zullen ook de links in de beschrijving van deze video laten staan.

In de video van vandaag brengen wij u een gesprek met Yázhí waarin zij ons uitlegt hoe het Adamische ras werd bevrijd uit de Hof van Eden, maar ook de gevolgen die dit later met zich meebrengt. Ik laat jullie nu achter met het gesprek dat we met haar hadden en zie jullie aan het einde van de video.

GESPREK MET YÁZHÍ SWARÚU TASHERIT

CRISTINA: Hoe begon deze eerste oude strijd? Degene die de uitgang uit de Hof van Eden veroorzaakte.

Yázhí Swarúu: Het kwam voort uit de hulp die de "Eva's" (Lemurië) besloten te geven aan het nieuwe Adamische ras, dat de Reptielbewoners van Atlantis aan het voorbereiden waren of hadden.

Toen de Eva's de gebieden binnentraden waar ze werden vastgehouden. En zij bevrijdden hen, waardoor er een strijd of massaal vertrek ontstond, en zij vluchtten voornamelijk naar Azië en Europa, maar na verloop van tijd werden zij verdund in steden over de gehele wereld, samenlevend met Atlantis, dat op zichzelf zeer boos was.

Dit veroorzaakte ook de beroemde oorlogen van Tiamat, ik zou het niet direct zeggen, maar het maakt deel uit van de chaotische sociale context van het moment die bijdroeg aan deze uitkomst, met de daaropvolgende vloed, als gevolg van de vernietiging van de Waterplaneet: Tiamat.

Hier zeggen veel "erudiete" mensen dat de heersende goden de zondvloed veroorzaakten om de mensheid te "resetten". Maar zij zeggen dat zij uitlokten, alsof het een magische daad was. Dit is een traditioneel standpunt of idee van goden, dat wat zij denken en dicteren ook gebeurt. Maar de werkelijkheid is complex, met redenen, actie-reactie, gevolgen. En veel hiervan ontsnapt aan het menselijk begrip, hoewel het vanuit een ander gezichtspunt normaal en gedocumenteerd is als zijnde wat er is gebeurd.

Estel.Ia: De Eva's waren dus ook slaven van Atlantis, in Eden, die van de informatie / kennis werden voorzien door de Taygeteënen. Die vervolgens ook de Adams bevrijdden. Is dat juist?

Yázhí Swarúu: Ja. Alleen de Eva's (waartoe mannen en vrouwen behoren, hetzelfde als de Adams) kwamen in opstand en ontsnapten aan Atlantis (Plaats van twist: Eden) omdat de beheersers hun intellect, herinneringen, en dat alles niet konden onderdrukken. Zij wisten dat zij Vrij waren.

Dus de Eva's waren ontvankelijk voor de komst van Taygeta (Reden voor de basis in Lemurië) die hen in zoverre bleef bekrachtigen dat zij hun "reddingsmissie" maakten om de rest van hun verwanten, de

Adams, te bevrijden, die sliepen en met meer onderdrukking te maken hadden. Ik verduidelijk nogmaals dat de Eva's, als ras, logischerwijs mannen en vrouwen hadden...

Het is de moeite waard hier iets interessants te zeggen, de Eva's als een Lemurische samenleving waren Holografisch Matriarchaat, als goede Lyrische wezens. En uit de verslagen van Taygeta bleek heel duidelijk dat het de vrouwen waren die het meest ontvankelijk waren voor dat soort informatie en steun van een ander op Lyrië gebaseerd sterrenras, Taygeta. Maar hoewel dit voor 90% Taygeta was, waren er ook samenwerkingen en bases van Solatianen en Engans.

Estel.la: Als u zegt dat deze eerste strijd tot stand kwam door de hulp van de Eva's die het Adamische ras bevrijdden, hoe ontwikkelde zich dit dan precies? Welke waren de stappen? Hoe slaagden zij erin te infiltreren?

Yázhí Swarúu: Over hoe, wat ik begrijp is dat ze stiekem in bewaakte gebieden, of slecht bewaakte grenzen beschouwd als menselijke boerderijen, Cappadocië Turkije gebied, onder andere plaatsen.

In het geval van Atlantis, de basissen of faciliteiten vandaag in het Bermuda gebied: zij bewogen zich in de vorm van guerrilla oorlogsvoering, of als ninja's, laboratoria openend en mensen daar uit latend. In het Cappadocië-gebied was het een meer strategische infiltratie, waar de Eva's binnenkwamen en banden en samenwerkingsakkoorden sloten, alsook ontsnappingsroutes voor hen, dit na hun de situatie te hebben uitgelegd waarin zij leefden. Ik voeg dit laatste bij, omdat het impliceert dat de Adams hebben gehoord wat de Eva's te zeggen hadden.

Zoals hierboven is uitgelegd, drongen de Eva's met kennis (Slangen-DNA-vrouwen) de hof van Eden binnen om Adam te bederven. Het feit dat zij beiden naakt waren, symboliseert dat zij niet hadden waarmee zij zich konden verdedigen, dat wil zeggen, naakt zijn vertegenwoordigt het gebrek aan kennis.

Estel.la: Dus ze hebben een tijdje naast elkaar bestaan na hun ontsnapping?

Yázhí Swarúu: Ja, op zich werden de Eva's en de Adams gemengd om een ras te creëren, het moderne ras. Vanuit het oogpunt van de geaccepteerde geschiedenis zou dat Homo Sapiens zijn. Verdringing van de inheemse bevolking die al op Aarde was, een proto-Lyrische soort, de Neanderthaler. Zij bewoonden Europa, vooral in het Oosten, Azië en Afrika. De meest bewoonde plaats door Neanderthalers was in het Bucegi gebied van Roemenië, bij Turkije, en de beweging van Homo Sapiens ging direct daarheen.

Neanderthalers waren niet hersenloos en primitief zoals ze worden afgeschilderd. Het waren eerder mentaal ontwikkelde wezens met veel verbondenheid met het spirituele en de natuur. Een pre-industriële samenleving, ja, maar emotioneel verbonden met de Aarde, en in vrede met haar en tussen de andere Neanderthaler stammen, omdat ze een duidelijk empathisch vermogen hadden, ver boven de mens.

Estel.la: En na hun vlucht, leefden zij ook samen met de andere rassen van Atlantis?

CRISTINA: Ja, wat gebeurde er in die tijd?

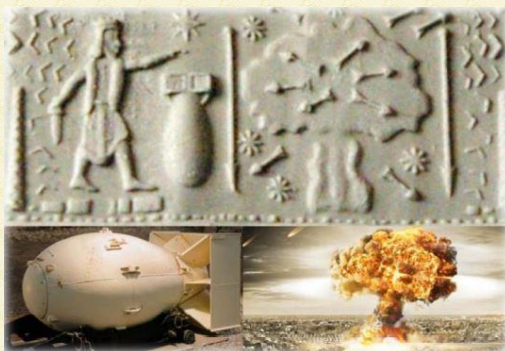
Yázhí Swarúu: Nee, ik begrijp duidelijk dat zij niet samenleefden, maar zich verstopten en afzonderden van alles wat met Atlantis te maken had. Zij verspreidden zich over het grootste deel van de wereld, in de vorm van nomaden, lopend door grote beboste gebieden en grote vlakten, tegenwoordig onder de wateren van de oceanen en zeeën.

Tegelijkertijd, terwijl velen zich verspreidden en hun stammen, kolonies of kleine bevolkingscentra vormden, waaronder kleine beschavingen, ging een grote strijd tussen de meer geavanceerde Lemuriërs tegen Atlantis door. Die grotendeels werd uitgelokt door de recente en niet zo recente reddingsoperaties waarbij zij hun slaven bevrijdden.

Bedenk dat deze gebeurtenissen verscheidene eeuwen in beslag namen. En in het winnen van energie, of in het bereiken van de ruimte, aangezien er interstellaire rassen waren die beide zijden steunden. De Reptilians en hun bondgenoten steunden Atlantis en de Lyrians steunden Lemuria. Het eindigde in een hoog technologische oorlog in dit hele gebied van dit zonnestelsel, wat de sporen van straling en verwoeste gebieden op Aarde verklaart, die zelfs vandaag de dag in verband worden gebracht met

nucleaire explosies, als de enige verklaring.

Er zijn vandaag de dag duidelijke gebieden in India die nog steeds straling hebben door bommen van duizenden jaren geleden, er zijn nog steeds sporen van explosies. Bewijzen van oude nucleaire explosies. Ze zijn niet makkelijk te verbergen.



Niet gedateerd op 600 voor Christus, meer op 12.500 voor Christus.

Dit is ook verbonden met de oude verhalen in de Bijbel in het Oude Testament over Sodom en Gomorra, waar als men omkeek, ze zoutbeelden werden. En dat is, meer bewijs van nucleaire explosies.



Ik heb geen volledige bevestiging van de waarheidsgetrouwheid van deze afbeelding.

Hoe verliepen deze nucleaire gevechten? Welke technologie werd er gebruikt?

Yázhí Swarúu: Op een zeer traditionele manier vergeleken met vandaag. Het is bekend dat er vliegende artefacten werden gebruikt, SPACESHIPS die vroeger Vimanas werden genoemd.



Voor mij zijn het slechts schepen, zoals die van vandaag, geen mysterie. Waar ze tegenover elkaar stonden in ruimtegevechten, resulterend in de nu welbekende vernietiging van Tiamat en de verwoesting

GESPREK MET YÁZHI SWARÚU TASHERIT

Estel.la: God Shiva, hij was toch Andromedaans? Komt hij overeen met die tijden?

Yázhí Swarúu: Ja, maar moeilijk om goed te weten, wat er gebeurt is dat alles wat vóór 12.500 is, moeilijk te berekenen is in tijd.

Ik weet niet meer wanneer Shiva op Aarde wordt genoemd, maar wat ik hier heb gezien gaat van vóór Tiamat, tot ongeveer 650 v.Chr., rond de tijd van Boeddha. Ik kan niet precies zeggen wanneer. Er zijn geen gegevens. Maar hij wordt geassocieerd met Vimanas en de strijd.



Er zijn echter dingen aan Shiva die mij persoonlijk niet "passen". Bijvoorbeeld zijn krijgersgeest en sterke aard, zijn niet erg Andromedaans. En ze schilderen hem altijd met haar en de Andromedanen hebben geen haar. Ik zou eerder zeggen dat hij op een Pleiadische Celebes lijkt. Maar dat is slechts mijn mening.

Dit alles nu uit het hoofd... Shiva wordt geassocieerd met de confrontatie met het verborgene, vernietiger van werelden, maar in positieve zin. Met andere woorden, het lost de leugen op, legt de realiteit bloot, hoe sterk die ook is. Onthuller van het onbewuste. Geassocieerd met de planeet Pluto.

Dus het is niet bekend of hij deelnam aan die strijd voor de vernietiging van Tiamat, of niet. En als hij wel meedeed, zou hij niet Andromedaans zijn.

Dus jij denkt dat het mogelijk is dat hij geen Andromedaan was?

Yázhí Swarúu: De verslagen hier zeggen dat hij Andromedaan was. Maar ik heb de neiging om alles in twijfel te trekken. Hij had geen Andromedaanse persoonlijkheid.

Ik begrijp het. Zeker, noch persoonlijkheid, noch fysieke verschijning.

Yázhí Swarúu: Ja, het enige dat past als Andromedan, is zijn huidskleur en het feit dat het gebied van India veel Andromedaanse invloed had.

Volgens de hele geschiedenis van Shiva, nam hij wel deel aan oorlogen. Hoewel die van Tiamat de sterkste was en het meest werd herinnerd, waren er vele andere oorlogen met ruimteschepen en al.

De meest recente is die van 1561 in Duitsland.

Het is pas zeer recent, van 1880 tot nu, dat het idee van "UFO's" en "Aliens" uit de cultuur begon te verdwijnen, en nog meer geaccentueerd sinds de jaren 1930, toen de Nazi's begonnen te experimenteren met anti-zwaartekracht technologie. Zij wilden dus het bestaan van deze "Wunderwaffen" of topgeheime wapens zo goed mogelijk verbergen.

Link voor de video: <https://www.youtube.com/watch?v=S8qs40q-BW8>